

<b>Domínios de avaliação</b>	<b>Descritores de desempenho de acordo com as áreas de competências do PASEO</b>	<b>Ponderação</b>	<b>Processos de recolha de informação</b>
<p style="text-align: center;">I- COMPETÊNCIA COMUNICATIVA</p> <p><i>Conhecimento e Comunicação</i></p>	<p><b>Compreensão escrita</b> Seguir instruções escritas. Compreender, identificar e selecionar as ideias principais e a informação relevante de mensagens e textos de géneros e suportes diversos, sobre experiências e interesses pessoais, situações do quotidiano e temas da atualidade, sempre que as ideias sejam claras e estruturadas e predomine vocabulário e expressões idiomáticas frequentes, de acordo com as aprendizagens essenciais dos diferentes anos de escolaridade.</p>	<b>20%</b>	<b>Fichas de compreensão escrita</b>
	<p><b>Interação escrita</b> Completar questionários e formulários, escrever cartas, mails, notas e mensagens diversas, em que se pede e dá informações, exprime opiniões, gostos e preferências, conselhos, desejos e hipóteses sobre o meio envolvente, situações do quotidiano, experiências pessoais e acontecimentos, respeitando as convenções textuais e utilizando vocabulário e expressões idiomáticas muito frequentes e estruturas frásicas elementares e articulando as ideias de forma elementar mas lógica, de acordo com as aprendizagens essenciais dos diferentes anos de escolaridade.</p> <p><b>Produção escrita</b> Escrever textos simples e curtos, em papel ou em aplicações digitais, sobre assuntos trabalhados nas aulas, utilizando vocabulário elementar, estruturas frásicas simples e expressões frequentes, articulando as ideias com coerência e respeitando as convenções textuais dos géneros trabalhados nas aulas, de acordo com as aprendizagens essenciais dos diferentes anos de escolaridade.</p>	<b>30%</b>	<b>Atividades de interação e produção escrita, com caráter formativa e com caráter sumativo</b>
	<p><b>Compreensão auditiva</b> Compreender intervenções, questões e instruções simples relacionadas com o funcionamento da aula, o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais, interesses próprios e temas da atualidade, sempre que predominem frases simples e vocabulário frequente e a articulação seja clara, de acordo com as aprendizagens essenciais dos diferentes anos de escolaridade.</p>	<b>10%</b>	<b>Fichas de compreensão auditiva</b>
	<p><b>Interação oral</b> Interagir em conversas curtas e ligadas a situações familiares, dando informações, expressando opiniões, gostos e preferências, apoiando-se no</p>	<b>20%</b>	

	<p>discurso do interlocutor, sobre temas relacionados com o meio envolvente, situações do quotidiano e experiências pessoais e pronunciando, de forma compreensível, os recursos linguísticos trabalhados nas aulas.</p> <p><b>Produção oral</b>  Expressar-se de forma simples em monólogos curtos preparados previamente, sobre situações do quotidiano, experiências pessoais e acontecimentos reais ou imaginários, presentes ou passados, opiniões, gostos, preferências, conselhos, desejos e hipóteses, usando estruturas frásicas elementares e um léxico frequente, com expressões idiomáticas muito frequentes e pronunciando de forma clara.</p>		<p><b>Observação direta em aula</b></p> <p><b>Exposições orais</b></p>
	<p><b>Competência intercultural</b>  Reconhecer factos, referências culturais, atitudes e comportamentos sociolinguísticos dos hispano-falantes e relacioná-los com as suas próprias experiências.  Expressar informações e conhecimentos relativos à língua, à cultura, à sociedade e ao património dos países de língua espanhola através de produtos e experiências (documentos textuais e audiovisuais, mapas, cartazes, fotografias, símbolos, músicas, jogos, etc.), usando-os em atividades diversificadas (trabalhos, apresentações, concursos, exposições, vídeos, etc.).</p>		<p><b>Avaliada transversalmente, através das outras sub-competências.</b></p>
<p>II-  <b>COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA</b></p> <p><i>Autonomia</i></p> <p><i>Relacionamento interpessoal</i></p>	<p>Valorizar o uso do espanhol como instrumento de comunicação dentro da aula, nomeadamente para solicitar ajuda e colaborar com os colegas.  Utilizar estratégias de controlo dos elementos afetivos.  Identificar e utilizar estratégias de assimilação e recuperação de conhecimentos.  Planificar o trabalho e utilizar recursos de aprendizagem variados (manuais, dicionários, enciclopédias, gramáticas, jornais, revistas, etc.), em suporte papel, digital e outros, em função dos objetivos das atividades propostas na aula.  Avaliar os progressos e carências, próprios e alheios, na aquisição da língua.</p>	<p><b>20%</b></p>	<p><b>Observação direta em aula.</b></p>

## OBSERVAÇÕES

- As classificações, arredondadas às unidades, a atribuir no final de cada período letivo são o resultado da média aritmética, arredondada às décimas, de todos os elementos de avaliação respeitantes a cada competência, obtidos desde o início do ano letivo até ao final de cada período com a aplicação dos pesos acima descritos para obtenção da média ponderada.
- Em situações excecionais que impossibilitem a aplicação, na íntegra, destes critérios, o grupo reunirá e definirá o critério a adotar